

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome

GIANCARLO CATTANEO

nato il

residente a

via

E-mail:

Telefono:

Pensionato dal Giugno 2020

ESPERIENZE LAVORATIVE E TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI

Attuale attività prevalente
indicare la società o ente di appartenenza, ruolo ricoperto, durata dello stesso e, seppur sinteticamente, caratteristiche delle mansioni direttive ricoperte

COMUNE DI BOLLATE dal 1984 al giugno 2020
Responsabile Settore Servizi Culturali e Scolastici (categoria D3 economico D6). Posizione Organizzativa.
Responsabile Cultura e Biblioteca, Comunicazione Istituzionale, Servizi Scolastici, Sport e Tempo Libero.
Posizione apicale in assenza nella struttura dell'Ente di una figura dirigenziale (dal 2009 al giugno 2020).

Precedenti esperienze lavorative [incarichi ricoperti]
con indicazione dell'arco temporale di ciascuna esperienza indicata e descrizione sintetica del ruolo

Febbraio 2007 - Aprile 2009 Comune di Bollate
Piazza Aldo Moro, 1 - 20021 Bollate (MI) Amministrazione Pubblica Dirigente Area Servizi alla Persona Dirigente Area Servizi Sociali, Cultura, Sport e Tempo Libero, Comunicazione Istituzionale e U.R.P.

Marzo 2006 - Gennaio 2007 Comune di Bollate
Posizione organizzativa Servizi Culturali

Marzo 2003 - Febbraio 2006 Comune di Bollate
Posizione organizzativa Cultura Biblioteche e Comunicazione

Febbraio 2002 - Febbraio 2003 Comune di Bollate
Posizione organizzativa Cultura, Biblioteche, Comunicazione e U.R.P.

Ottobre 2000 - Gennaio 2002 Comune di Bollate
Posizione organizzativa Cultura, Biblioteche, Sport e Tempo

	<p>Aprile 2000 - Settembre 2000 Comune di Bollate Responsabilità della Funzione Cultura Biblioteche Sport Tempo Libero</p> <p>1997 - 2000 Comune di Bollate al 22/07/1997 per un periodo di mesi tre, dal 1/02/1999 al 30/05/1999 e dal 01/01/2000 al 31/03/2000 sono state attribuite le mansioni superiori di Dirigente del Settore Servizi Sociali</p> <p>1984 - 1997 Comune di Bollate Responsabile Ufficio Cultura - categoria D3</p> <p>Ottime capacità di coordinamento e direzione progetti di lavoro, acquisite in anni di esperienza di cooperazione tra Enti Pubblici. Esperienza pluriennale nell'ambito del fund raising con all'attivo diversi milioni di euro di contratti di sponsorizzazione conclusi.</p>
<p>Titolo di studio [sintetica descrizione dei titoli di studio conseguiti, delle specializzazioni, ecc], con indicazione dell'anno e della sede di conseguimento</p>	<p>a.a. 1980/ 81 Università degli Studi di Milano - Facoltà di Lettere e Filosofia - Laurea in Filosofia</p>
<p>Pensione barrare la casella che interessa</p>	<p><i>SIX</i> <i>NO</i></p>
<p>Esperienza in consigli di amministrazione e/o in collegi sindacali con indicazione dei periodi riferiti a ciascuna esperienza indicata e breve descrizione delle società e enti nei quali era ricoperto l'incarico</p>	<p>Dal 2020 membro Comitato Scientifico Forestami (ancora in corso).</p> <p>Dal 2016 a oggi Rappresentante del C.d.A. di Fondazione Comunitaria Nord Milano Onlus. Nominato Vice Presidente nel 2019 ad oggi.</p> <p>1997 - 1999 Componente C.d.A. Teatro Giuditta Pasta di Saronno (Va).</p>

<p>Cariche elettive pubbliche [Deputato, Senatore, Sindaco, Assessore, Consigliere regionale, provinciale, comunale, circoscrizionale, etc] indicare il periodo e la carica ricoperta, a partire dall'ultima in ordine temporale</p>	<p>Consigliere Comune presso il Comune di Garbagnate Milanese dal 1980 al 1985.</p>			
<p>Capacità linguistiche (conoscenza delle lingue straniere e indicazione del livello di conoscenza: Eccellente - Buono - Sufficiente)</p>	<p>Lingua</p>	<p>Livello Parlato</p>	<p>Livello Scritto</p>	<p>Livello comprensione Orale</p>
<p>Altro [partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazioni a riviste, ecc., ed ogni altra informazione di carattere culturale e/o professionale che si ritiene utile ai fini della valutazione]</p>	<p>Varese - 9/10 giugno 1995 - Relatore al convegno Biblioteche/Università</p> <p>Intersistema Bibliotecario di Novate - "Un'esperienza di cooperazione" Regione Toscana - Pontassieve - Dicembre 1993</p> <p>"Le forme, i contenuti, i modi della cooperazione bibliotecaria" Abano Terme - 16 novembre 1992</p> <p>Convegno nazionale "Gestire la cooperazione bibliotecaria" - Provincia di Padova - A.I.B. nazionale</p> <p>"Società per azioni: un'ipotesi per i servizi bibliotecari intercomunali?" Convegno nazionale "Biblioteche e autonomie locali" - Provincia di Milano</p> <p>Partecipazione a tavola rotonda "Confronto tra esperienze culturali in aree metropolitane" a cura dell'Osservatorio Lombardo sulle politiche culturali Regione Lombardia - 1991</p>			
<p>Attività e impegno civile [partecipazione ad associazioni, Onlus, enti e fondazioni operanti nel campo del volontariato, della ricerca, educazione e formazione oltreché che nel settore specifico nel quale opera la società o l'ente per il quale viene presentata la candidatura]</p>	<p>ATTIVITA' IN AMBITO CULTURALE E SOVRACOMUNALE</p> <p>2014 - 2015 Coordinatore Patto del Nord Ovest Milano. Organismo di cooperazione di 16 Comuni per Expo 2015. Incarico conferito dal Comune di Rho, capofila.</p> <p>2012 - 2013 Direttore Progetto SuperMilano organismo di cooperazione che comprende partner e privati e il territorio di 16 Comuni del Nord Milano con una popolazione di 320.000 abitanti e un</p>			

budget di 1.300.000 euro. Progetto finanziato da Fondazione Cariplo.

1996 - 2015

Direttore Polo Culturale Insieme Groane (organismo di cooperazione formato dai Comuni di Arese, Baranzate, Bollate, Cesate, Garbagnate M.se, Lainate, Novate M.se, Senago, Solaro e Consorzio Parco delle Groane).

1989 - 2019

Direttore Artistico Festival di Villa Arconati.

Il Festival giunto nel 2018 alla sua 30' edizione rappresenta, nell'ambito regionale, uno dei pochi esempi di collaborazione stabile tra pubblico e privato. La manifestazione si è sempre caratterizzata per l'originalità e la qualità della proposta musicale.

1989 - 1995

Direttore dell'Intersistema bibliotecario (17 comuni aderenti)
Direttore e responsabile del progetto e avvio CSBNO.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

Luogo e data

Firma

[Redacted location and date]

[Redacted signature]